



Taka Ishii

Gallery

6-5-24 3F Roppongi Minato-ku Tokyo #106-0032, Japan

tel +81 (0)3 6434 7010

fax +81 (0)3 6434 7011

web www.takaishiiigallery.com

email tig@takaishiiigallery.com

## 法貴 信也

1966 京都生まれ  
1993 京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻修了  
京都在住

## 個展

2024 タカ・イシイギャラリー 前橋 (群馬)  
2022 eN arts (京都)  
「171101ST(R)」 MEDIA SHOP | gallery 2 (京都)  
2020 Matthew Brown Los Angeles (カリフォルニア州、アメリカ)  
2019 タカ・イシイギャラリー (東京)  
2017 ASSEMBRIDGE NAGOYA 2017、旧名古屋税関港寮 (愛知)  
2015 eN arts (京都)  
2014 タカ・イシイギャラリー (東京)  
京都芸術センター (京都)  
2012 タカ・イシイギャラリー 京都  
2010 タカ・イシイギャラリー (東京)  
2008 タカ・イシイギャラリー 京都  
2005 TARO NASU (東京)  
2004 I-20 Gallery (ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ)  
「スリップ・ノット」 ナディップ (東京)  
2003 「芸術空間としての寺院と教会」 京都・ケルン姉妹都市提携 40 周年記念事業、ルター教会  
(ケルン、ドイツ)  
2002 TARO NASU (東京)  
1998 オンギャラリー (大阪)

## グループ展

2022 「美術にまつわる 5 つの話 —いつもそこにある—」 岡崎市美術館 (愛知)  
2020 「Without Stopping」 RATIO 3 (サンフランシスコ、カリフォルニア州、アメリカ)  
「art in transit: THE FINAL」 ボイスギャラリー (京都)  
タカ・イシイギャラリー (東京)  
2019 「Survived!」 タカ・イシイギャラリー (東京)  
2016 「蜘蛛の糸」 豊田市美術館 (愛知)  
タカ・イシイギャラリー (東京)  
2014 タカ・イシイギャラリー (東京)  
2013 「大和コレクションVI—世界の手がかり—」 沖縄県立博物館・美術館 (沖縄)  
2012 「キュレーターからのメッセージ 2012 現代絵画のいま」 兵庫県立美術館 (兵庫)  
「肌理と気配-Textures」 国際芸術センター青森 (青森)  
2011 「Art in an Office」 豊田市美術館 (愛知)  
「JAPANCONGO」 CNAC -Le Magasin(Centre National d' Art Contemporain)  
(グルノーブル、フランス)  
2010 「コレクション 2」 国立国際美術館 (大阪)  
「レゾナンス共鳴 人と響きあうアート」 サントリーミュージアム天保山 (大阪)  
「絵画の庭」 国立国際美術館 (大阪)  
2009 「ラブラリー・ドローイング」 高松市美術館 (香川)  
2008 「是が非の絵画」 大和ラヂエータービューイングルーム (広島)  
「平成 19 年度新収蔵品展現代のコンフィギュレーション」 岡崎市美術館 (愛知)  
2007 「ポートレート・セッション」 広島市現代美術館 (広島)  
「ポートレイトセッション@ナディップ」 ナディップ (東京)

- 2006 「『森』としての絵画：『絵』のなかで考える」岡崎市美術博物館（愛知）  
 「Oriental Metaphor」オルタナティブ・スペース Loop（ソウル、韓国）  
 「第2回アートアセファル企画 magical art life 展 - あるコレクターの世界」  
 トーキョーワンダーサイト渋谷（東京）  
 「rapt! - 20 contemporary artists from Japan」日豪交流年記念展、モナシユ大学美術館、  
 （メルボルン、オーストラリア）  
 「my cup of tea -Private Luxury」TARO NASU（東京）
- 2005 「Drawings 2005」ぎやらりーそわか（京都）  
 「take art collection 2005 美術百貨店」スパイラルガーデン（東京）（also '04）  
 「大KATHY 展～謎の指令～」リトルモア・ギャラリー（東京）
- 2004 「リボンの騎士の秘密の森」M.Y. アートプロスペクツ  
 （ニューヨーク、ニューヨーク州、アメリカ）  
 「OFFICINA ASIA」ボローニャ近代美術館（ボローニャ、イタリア）  
 「六本木クロッシング：日本美術の新しい展望 2004」森美術館（東京）
- 2003 「スロー・ペインティング」大和ラヂエーター・ビューイングルーム（広島）  
 「絵画新世紀」広島市現代美術館（広島）
- 2002 「エモーショナル・サイト」佐賀町食糧ビル（東京）  
 「想画集」ボイスギャラリー（京都）  
 「VOCA2002」上野の森美術館（東京）
- 2001 「Art Works On ZP」ボイスギャラリー（京都）（also '00, '99, '98, '97, '96）
- 2000 「フィギュラティブセンス」京都アートセンター（京都）
- 1999 「Compact Disc」神戸アートビレッジセンター（兵庫）
- 1998 「ドローイング展」ギャラリーそわか（京都）（also '99, '00）
- 1997 「ウズマキスタジオ展」ウズマキスタジオ（京都）  
 「天然知能エキスパ」京都市四条ギャラリー（京都）
- 1996 「天然知能」ギャラリーそわか（京都）  
 「美術小説／小説美術」ボイスギャラリー（京都）
- 1995 「サブスタンス4」京都府立文化芸術会館（京都）  
 「アーチストブック展」ボイスギャラリー（京都）

## 出版物

- 2022 『171101ST(R)』タカ・イシイギャラリー  
 2004 『nobuya HOKI drawings』大和ラヂエーター制作所、TARO NASU, Tokyo

## パブリックコレクション

- 2019 Swiss Re Collection（東京）  
 2011 豊田市美術館（愛知）  
 2010 トヨタアートコレクション（愛知）  
 2010 国立国際美術館（大阪）  
 2008 高松市美術館（香川）  
 2007 岡崎市美術博物館（愛知）